



Comune di Rodengo Saiano

Provincia di Brescia

Bilancio partecipativo 2025-2026

Lunedì ventitre febbraio duemilaventisei, alle 9.00,

presso il municipio di Rodengo Saiano, si riunisce la **commissione tecnica** designata con decreto del segretario comunale 19 febbraio 2026 (prot. 3376).

Sono presenti:

la Signora Paola Zanardelli, funzionario responsabile dell'Area dei servizi finanziari e dei tributi, il Dottor Michele Spagnolo, funzionario responsabile dell'Area dei servizi alla persona, il segretario comunale Dottor Omar Gozzoli, che presiede il collegio e redige il Verbale.

Premessa

Il consiglio comunale di Rodengo Saiano, approvando il bilancio previsionale per l'annualità 2026, ha deliberato lo stanziamento di euro 20.000 al capitolo n. 101803062 dedicato al progetto denominato "*Bilancio partecipativo*" (cfr. deliberazione consiliare n. 42 del 22/12/2025).

In estrema sintesi, il Bilancio partecipativo è uno strumento per acquisire direttamente dalla cittadinanza proposte concrete su progetti, interventi, attività, impegnando l'amministrazione a darvi esecuzione.

Le norme che ne permettono l'attuazione sono gli artt. 8 del TUEL, sulla *partecipazione popolare*, e 5 co. 1 e 2 del rinnovato statuto (cfr. deliberazione consiliare n. 13/2025).

Il 24 settembre 2025, l'assessorato competente ha pubblicato sul sito istituzionale del comune un *avviso pubblico* con il quale ha dato avvio alla prima edizione del bilancio partecipativo di questo comune. Il procedimento in questione deve essere considerato a **carattere sperimentale**.

Nonostante sia la prima sperimentazione, il progetto ha avuto successo. In via preliminare, sono pervenute quattro diverse proposte.

Le proposte, ora, devono essere oggetto di un primo esame da parte della **commissione tecnica** che deve valutarne la fattibilità secondo profili tecnici e normativi.

Trattandosi di sperimentazione e considerate le finalità partecipative dell'istituto, in questa prima fase la commissione si limiterà ad individuare eventuali criticità nelle proposte progettuali, suggerendo agli interessati di apportare modifiche, entro un termine congruo, per rendere giuridicamente fattibile ogni proposta.

Successivamente, terminata la fase di integrazione o correzione, i progetti saranno oggetto di valutazione pubblica. I residenti, con il loro voto, indicheranno il progetto da realizzare.

Nel caso gli interessati decidano di non produrre le integrazioni o correzioni suggerite dall'organo tecnico, entro il termine prestabilito, il relativo progetto verrà escluso e non sarà sottoposto al voto collettivo.

Esame delle proposte

N	Titolo del progetto	Protocollo	Descrizione	Presentatore	Costo massimo ipotizzato (euro)	Ufficio interessato
1	Rassegna di incontri sulla genitorialità	PROT 23185 09/12/25	Incontri sulla genitorialità, adolescenza e rapporti con i figli	Comitato Genitori	10.000	sociale
2	Progetto di facilitazione digitale	PROT 24126 19/12/25	Sportello settimanale in biblioteca tenuto da un educatore che aiuterà le persone anziane e non a rapportarsi con la tecnologia (cellulare, whatsapp, spid, ecc.)	Consulta Cultura	9.000	sociale
3	Arte di sottoPassaggio	PROT 24200 22/12/25	Riqualificazione con murales street-art nel sottopassaggio di via Brescia: volontari puliscono, sistemano e un artista progetta il disegno e realizza.	Amici di Generazione Zero	10.000	tecnico
4	Oh festival	PROT 24201 22/12/25	Festival sulla sostenibilità con musica talk e laboratori, due giornate al Frantoio e un percorso educativo nelle scuole.	Oh festival	9.500	sociale, tecnico

In merito alle proposte progettuali, la commissione tecnica esprime le considerazioni qui riportate.

In merito ai progetti nn. 1 (*Rassegna di incontri sulla genitorialità*) e 2 (*Progetto di facilitazione digitale*), questi risultano tecnicamente realizzabili; le proposte sono legittime, seppur i budget di spesa appaiano un po' sovrastimati.

Il progetto n. 3 *Arte in sottoPassaggio* prevede un intervento di riqualificazione che interessa una immobile che non è di proprietà del Comune, bensì della Provincia; le criticità rilevate in termini di sicurezza degli esecutori del progetto, sono particolarmente significative per le gravi interferenze con il traffico veicolare.

Si suggerisce la modifica del progetto, prevedendone la realizzazione su edifici di proprietà del Comune, possibilmente in aree meno esposte a rischi di interferenza.

Il progetto n. 4 *Oh festival*, al paragrafo 6, vincola l'amministrazione ad affidarne l'esecuzione a soggetti già determinati; il principio di imparzialità dell'agire amministrativo, rende la dichiarazione irricevibile.

Si suggerisce la modifica del progetto, omettendo l'individuazione del soggetto attuatore rimessa alla discrezionalità dell'ente.

Paola Zanardelli

Michele Spagnolo

Omar Gozzoli